

## COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

### PROCESSO ADMINISTRATIVO 78/2022

### INEXIGIBILIDADE 17/2022

#### 1-0 DA JUSTIFICATIVA

Com a finalidade de analisar as condições de preço e habilitação de acordo com as solicitação da Secretaria de Turismo e Cultura e definir sobre a validade da contratação direta, por inexigibilidade de licitação, da Empresa **CONTRATAÇÃO DE UM SHOW COM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO” PARA REALIZAÇÃO DE UM EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MÚSICA RAIZ, respectivamente no DIA 05 de Novembro de 2022**, informado pela Secretaria Municipal de Administração, por meio de orçamentos e consultas prévias, e notas fiscais emitidas de shows de valores semelhantes anexo ao processo, pagas recentemente em outros shows e realizados por municípios circunvizinhos conforme segue anexo, demonstra que o preço encontrar-se compatível com o praticado no meio artístico. Isto porque, haja vista, o notório conhecimento do referido cantor no mercado artístico e musical Regional e nacional, sabe-se que esta possui valores costumeiramente equivalentes aos preços aqui apresentados.

Cuja modicidade se conclui pela conveniência do show que é apresentado pelo cantor e pelo grau de especialização decorrente da reputação profissional, experiência e conhecimentos compatíveis com a dimensão do evento.

#### 2-0 - DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

Aplica-se a Lei Federal nº 8.666/93 de 21 de junho de 1993 Em seu Art. 25 e demais alterações posteriores vigentes e pelos preceitos do Direito Público, aplicando-se supletivamente os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições do Direito Privado.

Do mencionado que assim procede:

**Art. 25.** É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição, em especial:

**I** - para aquisição de materiais, equipamentos, ou gêneros que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivo, vedada a preferência de marca, devendo a comprovação de exclusividade ser feita através de atestado fornecido pelo órgão de registro do comércio do local em que se realizaria a licitação ou a obra ou o serviço, pelo Sindicato, Federação ou Confederação Patronal, ou, ainda, pelas entidades equivalentes;

**II** - para a contratação de serviços técnicos enumerados no art. 13 desta Lei, de natureza singular, com profissionais ou empresas de notória especialização, vedada a inexigibilidade para serviços de publicidade e divulgação;

**III** - para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário

exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

**§ 1º** Considera-se de notória especialização o profissional ou empresa cujo conceito no campo de sua especialidade, decorrente de desempenho anterior, estudos, experiências, publicações, organização, aparelhamento, equipe técnica, ou de outros requisitos relacionados com suas atividades, permita inferir que o seu trabalho é essencial e indiscutivelmente o mais adequado à plena satisfação do objeto do contrato.

### **3-0 - RAZÃO DA ESCOLHA DO EXECUTANTE**

**O Prefeito do Município de Porto Esperidião - MT Martins Dias de Oliveira**, em consonância com a solicitação da Secretaria de Turismo e Cultura através da Secretária Senhora **Fernanda Ferraz Neto** nomeada pela através da **Portaria nº 071/2019**, no uso das atribuições de legais e com fundamento no inciso III, artigo 25, da Lei federal nº 8.666/93, com as alterações dadas pelas Leis federais nº 8.883/94 e nº 9.648/98, a escolha para a contratação direta da Empresa **CONTRATAÇÃO DE UM SHOW COM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO” PARA REALIZAÇÃO DE UM EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MÚSICA RAIZ, respectivamente no 05 de Novembro de 2022**, o referido cantor possui bons resultados e Apresentação de show a nível Nacional fundamentalmente e consagrada pela opinião pública e crítica especializada, sendo muito conhecida pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, o referido show será realizado no dia **05 de Novembro de 2022**.

Não há motivo nem razão de qualquer natureza de manifesto de seja contrário que desabone a conduta e a idoneidade da Empresa: **J.O. DE MELO ENTRETENIMENTO CNPJ: 05.659.496/0001-23**.

Possui DIREITO EXCLUSIVO na comercialização das apresentações do referido cantor, além de conhecimento compatíveis com a dimensão do evento e que se propõe a Administração municipal realizar aos munícipes de Porto Esperidião – MT e região, para a efetivação contratação do referido show.

Este processo será avaliado e se achado conforme será expedido parecer da procuradoria Jurídica desta prefeitura devidamente atestado para assim dar ciência ao prefeito para assim seja efetivada ratificação e posterior homologação do presente certame. Esta comissão fica incumbida de fazer as devidas publicações em Diário Oficial para que obtenha os efeitos legais.

### **4 – 0 - DO PREÇO**

Assim sendo, requisitado a Comissão Permanente de Licitação que analise a razoabilidade do preço de **R\$: R\$: 10.000,00 (dez mil reais)**, proposto pela empresa, a fim de que se manifeste a respeito da compatibilidade desse valor com o interesse desta administração.

por meio de consultas prévias, proposta de preço e notas fiscais emitidas e orçamentos de shows de valores semelhantes anexo ao processo pagas recentemente em outros shows e demonstra que encontrar-se compatível com o o praticado no meio artísticos. Isto porque, à primeira vista, pelo notório conhecimento do referido cantor no mercado artístico e musical, sabe-se que esta possui valores compatíveis.

#### **5-0 DA DOTAÇÃO**

As despesas decorrentes do presente processo de inexigibilidade de licitação estão contempladas na seguinte dotação orçamentária:

<b>SECRETARIA</b>	<b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA</b>
<b>Secretaria de Turismo e Cultura</b> <b>Função: Cultura</b> <b>Proj/Atividade: 1051 - Realização de Festivais.</b>	<b>492-33.90.39.00.00.00</b> Outros serv. de Terc. Pessoas Jurídicas - Fonte: 5.1.701

#### **6 - DOS CASOS OMISSOS**

Aos casos omissos aplica-se a Lei Federal nº 8.666/93 de 21 de junho de 1993 e demais alterações posteriores vigentes e pelos preceitos do Direito Público, aplicando-se supletivamente os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições do Direito Privado.

**PORTO ESPERIDIÃO-MT, 31 DE OUTUBRO DE 2022.**

**RONNEY BATISTA CARDOSO**  
Presidente

**ADELINO AGUILAR**  
Secretário

**JULIANE ROSÁRIO CEBALHO**  
Membro

**ROBER LUCAS DE ALMEIDA**  
Membro

<b>TERMO DE RATIFICAÇÃO</b>
-----------------------------

<b>INEXIGIBILIDADE 17/2022</b>
--------------------------------

**PROCESSO ADMINISTRATIVO 78/2022**

O prefeito Municipal no uso de suas atribuições legais, que declarou inexigível a licitação, com fundamento legal do art. 25, inciso I II e II, da Lei Federal nº 8.666/93, face ao disposto no art. 26 do mesmo diploma legal, nestes termos: Ratifica e presente **INEXIGIBILIDADE de 16/2022.**

Objeto: **CONTRATAÇÃO DCOM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO”” PARA O EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MUSICA RAIZ.**

Desta forma ratifico o presente processo conforme segue:

**CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE PORTO ESPERIDIÃO/MT**

**CONTRATADA: J.O. DE MELO ENTRETENIMENTO CNPJ: 05.659.496/0001-23.**

**VALOR TOTAL: R\$: 10.000,00 (dez mil reais).**

**Porto Esperidião-MT, 31 DE OUTUBRO DE 2022.**

**MARTINS DIAS DE OLIVEIRA**  
**PREFEITO**

## **TERMO DE REFERENCIA**

### **1-0 DA JUSTIFICATIVA**

Com a finalidade de analisar as condições de preço e habilitação de acordo com as solicitação da Secretaria de de Turismo e Cultura e definir sobre a validade da contratação direta, por inexigibilidade de licitação, da Empresa **CONTRATAÇÃO DE UM SHOW COM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO” PARA REALIZAÇÃO DE UM EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MÚSICA RAIZ, respectivamente no DIA 05 de Novembro de 2022**, informado pela Secretaria Municipal de Administração, por meio de orçamentos e consultas prévias, e notas fiscais emitidas de shows de valores semelhantes anexo ao processo, pagas recentemente em outros shows e realizados por municípios circunvizinha conforme segue anexo, demonstra que o preço encontrar-se compatível com o praticado no meio artísticos. Isto porque, haja vista, o notório conhecimento do referido cantor no mercado artístico e musical Regional e nacional, sabe-se que esta possui valores costumeiramente equivalentes aos preços aqui apresentados.

Cuja modicidade se conclui pela conveniência do show que é apresentado pelo cantor e pelo grau de especialização decorrente da reputação profissional, experiência e conhecimentos compatíveis com a dimensão do evento.

### **2-0 - DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL**

Aplica-se a Lei Federal nº 8.666/93 de 21 de junho de 1993 Em seu Art. 25 e demais alterações posteriores vigentes e pelos preceitos do Direito Público, aplicando-se supletivamente os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições do Direito Privado.

Do mencionado que assim procede:

**Art. 25.** É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição, em especial:

**I** - para aquisição de materiais, equipamentos, ou gêneros que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivo, vedada a preferência de marca, devendo a comprovação de exclusividade ser feita através de atestado fornecido pelo órgão de registro do comércio do local em que se realizaria a licitação ou a obra ou o serviço, pelo Sindicato, Federação ou Confederação Patronal, ou, ainda, pelas entidades equivalentes;

**II** - para a contratação de serviços técnicos enumerados no art. 13 desta Lei, de natureza singular, com profissionais ou empresas de notória especialização, vedada a inexigibilidade para serviços de publicidade e divulgação;

**III** - para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

**§ 1º** Considera-se de notória especialização o profissional ou empresa cujo conceito no campo de sua especialidade, decorrente de desempenho anterior, estudos, experiências, publicações, organização, aparelhamento, equipe técnica, ou de outros requisitos relacionados com suas atividades, permita inferir que o seu trabalho é essencial e indiscutivelmente o mais adequado à plena satisfação do objeto do

contrato.

### 3-0 - RAZÃO DA ESCOLHA DO EXECUTANTE

O Prefeito do Município de Porto Esperidião - MT **Martins Dias de Oliveira**, em consonância com a solicitação da Secretaria de Turismo e Cultura através da Secretária Senhora **Fernanda Ferraz Neto** nomeada pela através da **Portaria nº 071/2019**, no uso das atribuições de legais e com fundamento no inciso III, artigo 25, da Lei federal nº 8.666/93, com as alterações dadas pelas Leis federais nº 8.883/94 e nº 9.648/98, a escolha para a contratação direta da Empresa **CONTRATAÇÃO DE UM SHOW COM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO” PARA REALIZAÇÃO DE UM EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MÚSICA RAIZ, respectivamente no 05 de Novembro de 2022**, o referido cantor possui bons resultados e Apresentação de show a nível Regional fundamentalmente e consagrada pela opinião pública e crítica especializada, sendo muito conhecida pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, o referido show será realizado no dia **05 de Novembro de 2022**.

Não há motivo nem razão de qualquer natureza de manifesto de seja contrário que desabone a conduta e a idoneidade da Empresa **J.O. DE MELO ENTRETENIMENTO CNPJ: 05.659.496/0001-23**, endereço: Rua Afonso Pena 163, bairro Jardim Vista Alegre, CEP: 78285-000, SÃO JOSÉ DOS QUATRO MARCOS -MT. Possui DIREITO EXCLUSIVO na comercialização das apresentações do referido cantor, além de conhecimento compatíveis com a dimensão do evento e que se propõe a Administração municipal realizar aos munícipes de Porto Esperidião – MT e região, para a efetivação contratação do referido show.

Este processo será avaliado e se achado conforme será expedido parecer da procuradoria Jurídica desta prefeitura devidamente atestado para assim dar ciência ao prefeito para assim seja efetivada ratificação e posterior homologação do presente certame. Esta comissão fica incumbida de fazer as devidas publicações em Diário Oficial para que obtenha os efeitos legais.

### 4 – 0 - DO PREÇO

Assim sendo, requisitado a Comissão Permanente de Licitação que analise a razoabilidade do preço de **R\$: 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)**, proposto pela empresa, a fim de que se manifeste a respeito da compatibilidade desse valor com o interesse desta administração.

por meio de consultas prévias, proposta de preço e notas fiscais emitidas e orçamentos de shows de valores semelhantes anexo ao processo pagas recentemente em outros shows e demonstra que encontrar-se compatível com o o praticado no meio artísticos. Isto porque, à primeira vista, pelo notório conhecimento do referido cantor no mercado artístico e musical, sabe-se que esta possui valores compatíveis.

#### **5-0 DA DOTAÇÃO**

As despesas decorrentes do presente processo de inexigibilidade de licitação estão contempladas na seguinte dotação orçamentária:

<b>SECRETARIA</b>	<b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA</b>
<b>Secretaria de Turismo e Cultura</b> <b>Função: Cultura</b> <b>Proj/Atividade: 1051 - Realização de Festivais.</b>	<b>492-33.90.39.00.00.00</b> Outros serv. de Terc. Pessoas Jurídicas - Fonte: 5.1,70

#### **6 - DOS CASOS OMISSOS**

Aos casos omissos aplica-se a Lei Federal nº 8.666/93 de 21 de junho de 1993 e demais alterações posteriores vigentes e pelos preceitos do Direito Público, aplicando-se supletivamente os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições do Direito Privado.

**PORTO ESPERIDIÃO-MT, 31 DE OUTUBRO DE 2022.**

**RONEY BATISTA CARDOSO**  
**Presidente**

CONTRATO DE Nº \_\_\_\_/2021

**CONTRATO DE PROMOÇÃO DE EVENTO QUE ENTRE  
SI FAZEM O MUNICÍPIO DE PORTO ESPERIDIÃO E A  
EMPRESA XXXXXXXX LTDA - ME.**

O Município de Porto Esperidião, Estado de Mato Grosso, Pessoa Jurídica de Direito Público Interno, com sede administrativa à Rua Arnaldo Jorge da Cunha, nº 444, Bairro Centro, nesta cidade, inscrita no CNPJ/MF sob o nº \_\_\_\_\_, representada neste ato pelo seu Prefeito Municipal, Sr. Martins Dias de Oliveira, brasileiro, casado, residente e domiciliado a Av/Rua \_\_\_\_\_, nº \_\_\_\_, Cidade \_\_\_\_\_, nesta cidade de Porto Esperidião – MT, portador da Cédula de Identidade nº \_\_\_\_\_-SSP/\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_, doravante denominada simplesmente de **CONTRATANTE**, e a Empresa \_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ/MF sob o nº \_\_\_\_\_, estabelecida a Av/Rua \_\_\_\_\_, nº \_\_\_\_, Bairro \_\_\_\_\_, Cidade \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_, representada neste ato por seu sócio administrador (a) o (a) **Sr. (a)** \_\_\_\_\_, brasileiro, estado civil \_\_\_\_\_, natural de \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_, residente e domiciliado em \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_, portador da Carteira de Identidade nº \_\_\_\_\_/\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_, doravante denominada de **CONTRATADA**, resolvem celebrar o presente contrato nos termos do **PROCESSO ADMINISTRATIVO 78/2022 – INEXIGIBILIDADE 17/2022**, mediante as Cláusulas e condições a seguir estabelecidas.

**CLÁUSULA PRIMEIRA - DOS FUNDAMENTOS LEGAIS**

1 – Este instrumento de contrato guarda inteira conformidade com os termos do **PROCESSO ADMINISTRATIVO 78/2022 – INEXIGIBILIDADE 17/2022**, e a proposta da **CONTRATADA**.  
Aplica-se a Lei Federal nº 8.666/93 de 21 de junho de 1993 em seu Art. 25 e demais alterações posteriores vigentes e pelos preceitos do Direito Público, aplicando-se supletivamente os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições do Direito Privado.

**CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO**

2 – O objeto da presente Inexigibilidade é a Contratação da **EMPRESA: XXXXXXXX** para realização de show artístico com a” **CONTRATAÇÃO DCOM O CANTOR “PEDRO VIOLEIRO”” PARA O EVENTO DENOMINADO DE II ENCONTRO DE MUSICA RAIZ.**

**CLÁUSULA TERCEIRA - DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

Competirá à **CONTRATADA**, sob sua inteira responsabilidade:

**3.1** A condução e controle dos procedimentos necessários para a realização do show;



#### **CLÁUSULA QUARTA – DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE**

Competirá ao **CONTRATANTE**, sob sua inteira responsabilidade:

**4.1** A disponibilização do local, em tempo hábil, para montagem e realização do evento;

**4.2** Equipamentos, bem assim do material utilizado nas estruturas;

**4.3** Efetuar os pagamentos previstos no Edital.

#### **CLÁUSULA QUINTA - DO VALOR DO CONTRATO**

**5.1** Os serviços contratados estão orçados em R\$ \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), preço esse que será pago pela **CONTRATANTE** a **CONTRATADA**, 100% a ser pago no dia \_\_/\_\_/2022.

**5.2** As despesas decorrentes com a execução dos serviços descrita na cláusula segunda e no valor acima, correrão à conta da seguinte dotação do orçamento vigente.

<b>SECRETARIA</b>	<b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA</b>
<b>Secretaria de Turismo e Cultura</b> <b>Função: Cultura</b> <b>Proj/Atividade: 1051 - Realização de Festivais.</b>	<b>492-33.90.39.00.00</b> Outros serv. de Terc. Pessoas Jurídicas - Fonte: 5.1,701

#### **CLÁUSULA SEXTA - DA FORMA DE PAGAMENTO**

O pagamento será efetuados pela Tesouraria da **CONTRATANTE**, mediante expedição de documentos fiscais da **CONTRATADA**, da seguinte forma:

#### **CLÁUSULA SÉTIMA – DA VIGÊNCIA E EXECUÇÃO**

A **CONTRATADA** se obriga a executar os serviços ora contratado no dia **05/11/2022** período esse onde estará acontecendo o evento DE II ENCONTRO de música raiz, O presente contrato entra em vigência apartir do dia xxx com validade até 31 de 2022.

#### **CLÁUSULA OITAVA – DO REAJUSTE**

O valor do presente contrato não será reajustado no prazo de sua vigência.

#### **CLÁUSULA NONA – DA MULTA**

Caso o evento ora contratado não se realize no dia, hora e local pactuado por culpa da **CONTRATADA**, esta responderá por uma multa penal como perdas e danos no valor de 100% (cem por cento) do valor do contrato, além da devolução das quantias eventualmente recebidas.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA – DA RESCISÃO**

Este contrato poderá ser rescindido nos termos do artigo **Art. 77**, A inexecução total ou parcial do contrato enseja a sua rescisão, com as consequências contratuais e as previstas em lei ou regulamento.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

1. Caso o evento ora pactuado não seja realizado no dia, hora e local, por culpa, direta ou indireta do **CONTRATANTE**, a obrigação objeto do presente instrumento ficará resolvida para todos os fins de direito, por parte da **CONTRATADA**, não cabendo a **CONTRATANTE** qualquer tipo de indenização ou ressarcimento por qualquer quantia paga até aquela data.

2. Caso o evento ora contratado não se realize no dia, hora e local pactuado, por motivo de força agostor, será oferecido uma nova data, de comum acordo, para a realização de um novo evento, com a mesma atração ora contratada, e/ou cancelamento desde que haja conveniência e justo acordo entres as duas partes.

## **CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DO FORO**

Fica eleito o Foro da Comarca de Porto Esperidião Estado de MATO GROSSO, para dirimir questões oriundas deste Contrato, com renuncia expressa a qualquer outro por mais privilegiado que seja. Desta forma será feita em duas vias de igual teor com as mesmas finalidades.

Porto Esperidião – MT, em \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022.

MARTINS DIAS DE OLIVEIRA

Prefeito Municipal

**NOME DA EMPRESA**

**Contratada**

Fiscal de Contratos

C.P.F. nº: